

**ЛАНГЕПАССКОЕ ГОРОДСКОЕ МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
«СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА № 3» (ЛГ МАОУ «СОШ № 3»)**

Рабочая программа является приложением к образовательной программе  
ЛГ МАОУ «СОШ №3» на уровне СОО  
Рассмотрена на заседании методического совета  
**Протокол №1 от 31.08.2023**  
**Утверждена**  
приказом директора ЛГ МАОУ «СОШ №3»  
**Приказ № 655-О от 31.08.2023**

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПО ЭЛЕКТИВНОМУ КУРСУ**

Название курса                      Искусство устной и письменной речи  
Учитель                                Ленькова Т.А.  
Учебный год                        2023-2024 учебный год  
Класс                                    11 «А»

Общее количество часов по плану    34

Количество часов в неделю            1

Рабочая программа составлена на основе федерального компонента государственного образовательного стандарта, в соответствии с учебным планом и образовательной программой Русский язык : 7-11 классы : программы факультативных и элективных курсов / С.И. Львова. — М. : Вентана-Граф, 2011. — 80 с. — (Библиотека элективных курсов)

«28» августа 2023г.

\_\_\_\_\_  
(подпись учителя)

Рассмотрена на заседании ШМО «Словесность»  
«28» августа 2023 г.

Протокол № 1

Руководитель ШМО                      Притчина А.А.

\_\_\_\_\_  
(подпись)

## 1. Пояснительная записка

**Сведения о программе, на основе которой составлена рабочая программа.** Рабочая программа составлена на основе федерального компонента государственного образовательного стандарта, в соответствии с учебным планом и образовательной программой Русский язык : 7-11 классы : программы факультативных и элективных курсов / С.И. Львова. — М. : Вентана-Граф, 2011. — 80 с. — (Библиотека элективных курсов)

*Цели и задачи образовательной программы:*

**Цель курса** заключается в совершенствовании и развитии навыков порождения содержательной, правильной, выразительной, воздействующей речи в устной и письменной форме.

**Задачи:**

- помочь в достижении общекультурного уровня современного человека, способного к продолжению обучения в образовательных учреждениях высшей школы и свободно владеющего информационными коммуникационными технологиями.
- освоить основные способы оптимизации речевого общения;
- создавать тексты различных стилей и жанров;
- осуществлять выбор и организацию языковых средств в соответствии с темой, целями, сферой и ситуацией общения

## 2. Общая характеристика учебного курса

**Назначение программы:** данный факультативный курс предназначен для обучения старшеклассников искусству устной и письменной речи.

**Принципы построения:** программа нацеливает на развитие и совершенствование навыков осмысленного выбора вида чтения в соответствии с поставленной коммуникативной задачей (ознакомительное, просмотровое, изучающее, реферативное, поисковое и др.), что вооружит старшеклассников способностью свободно ориентироваться в текстах, представленных в печатном (книжном, газетно-журнальном) и электронном форматах. Предполагается активное использование в обучении Интернет-ресурсов, особенно на этапе сбора и классификации материала по выбранной учеником теме реферата и готовящегося на его основе устного выступления.

**Специфика предмета:** Для создания естественных условий для совершенствования речевых навыков предлагается чаще обращаться к такой форме обучения, как семинар. Он может быть организован как заслушивание и последующее обсуждение подготовленных старшеклассниками сообщений, выступлений, докладов по определённой теме (лингвистической, литературоведческой). Работая над таким выступлением, ученик самостоятельно (но, разумеется, под руководством учителя) и последовательно проходит все этапы подготовки

речевого высказывания: выбор темы и обдумывание основной мысли; сбор литературы по теме и её анализ; систематизация собранного материала и составление плана; отбор наиболее точных уместных и выразительных средств для точной передачи мысли в письменной речи (реферат) и устной речи (выступление, доклад). Предполагается активное использование в обучении Интернет-ресурсов, особенно на этапе сбора и классификации материала по выбранной учеником теме реферата и готовящегося на его основе устного выступления.

**Технологии, методики:**

- эвристическая беседа;
- исследование;
- проблемно-поисковые задания;
- наблюдение;
- лингвистические игры;
- индивидуальные задания.

**Контроль уровня обученности:** публичная защита реферата

### **3. Описание места учебного курса в учебном плане**

Количество учебных часов, на которое рассчитана рабочая программа, в том числе для прохождения практической и контрольной части. Данная программа предназначена для учащихся 10-11 классов общеобразовательной школы, рассчитана на 34 часа.

### **4. Планируемые результаты освоения курса**

Элективный (факультативный) курс должен помочь в достижении общекультурного уровня современного человека, способного к продолжению обучения в образовательных учреждениях высшей школы и свободно владеющего информационными коммуникационными технологиями. Старшеклассник должен по возможности овладеть разными формами такого общения: электронная почта, электронная конференция, виртуальный класс (чат), обмен файлами и др.

**Личностные результаты:**

- Осознание русского языка как духовной, нравственной и культурной ценности народа; формирование гражданина и патриота своей страны, бережно относящегося к своему языку и созданным на нём памятникам словесного искусства, осознающим свою причастность к состоянию речевой культуры общества в целом.
- Сформированность российской гражданской идентичности, патриотизма, уважения к своему народу — создателю культурных ценностей, уважительного отношения к другим культурам.
- Сформированность языковой личности, способной выразить себя на языке и с помощью языка, осознающей значение языка для саморазвития и самореализации, готовность и способность к самостоятельной, творческой деятельности.
- Приобретение коммуникативных навыков, важных для организации сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста, взрослыми в образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности.
- Сформированность духовно-нравственных основ личности в результате освоения культурно значимых текстов, приобщения к культурному опыту человечества, нравственное сознание и поведение на основе усвоения общечеловеческих ценностей.

- Сформированность потребности и способности к образованию, в том числе самообразованию, на протяжении всей жизни; сознательное отношение к непрерывному образованию как условию успешной профессиональной и общественной деятельности; осознание необходимости постоянно совершенствовать свою речь, свою речевую культуру.
- Осознание эстетической ценности слова, воспитание эстетического отношения к миру; понимание этики и эстетики филологии.
- Сформированность духовно-нравственных ориентиров, способствующих воспитанию национальной идентичности, привитие традиционных семейных ценностей.
- Способность делать осознанный выбор будущей профессии на основе понимания её ценностного содержания и возможностей реализации собственных жизненных планов.

#### **Метапредметные результаты:**

- Умение самостоятельно определять цели учебной и творческой деятельности, составлять планы, учебные алгоритмы деятельности; самостоятельно осуществлять, контролировать и корректировать деятельность.
- Умение продуктивно общаться и взаимодействовать в процессе совместной деятельности, в сотрудничестве с другими людьми, учитывать позиции других участников деятельности, коммуникативно целесообразно взаимодействовать с другими людьми, эффективно предупреждать и разрешать конфликты в межличностном общении.
- Владеть навыками познавательной, учебно-исследовательской и проектной деятельности, навыками разрешения проблем; способность и готовность к самостоятельному поиску методов решения практических задач, применению различных методов познания.
- Готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, владение навыками получения необходимой информации из словарей разных типов, умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников.
- Умение использовать средства информационных и коммуникационных технологий в решении когнитивных, коммуникативных и организационных задач с соблюдением требований эргономики, техники безопасности, гигиены, ресурсосбережения, правовых и этических норм, норм информационной безопасности.
- Владение языком — умением ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства.
- Владение навыками познавательной рефлексии как осознания совершаемых действий и мыслительных процессов, их результатов и оснований, границ своего знания и незнания, новых познавательных задач и средств их достижения.

#### **Предметные результаты:**

- Анализировать языковые единицы с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления.
- Анализировать языковые средства в зависимости от типа и жанра высказывания.
- Использовать синонимические ресурсы русского языка для более точного выражения мысли и усиления выразительности речи.
- Уметь вести диалог в соответствии с правилами.
- Опознавать лексические и синтаксические средства языка в текстах определённого стиля речи.
- Дифференцировать главную и второстепенную информацию, известную и неизвестную информацию прослушанного текста.
- Оценивать стилистические ресурсы языка.
- Создавать тексты определённого стиля в некоторых жанрах, относящихся к этому стилю.
- Проводить полный комплексный анализ текстов.
- Владеть умениями информационной переработки прочитанных и прослушанных текстов и представлять их в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов.
- Создавать отзывы, рецензии, аннотации на предложенный текст.

- Соблюдать культуру чтения, говорения, аудирования и письма.
- Соблюдать культуру научного и делового общения в устной и письменной форме, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем.
- Совершенствовать орфографические и пунктуационные умения и навыки на основе знаний о нормах русского литературного языка. проводить анализ прочитанных и прослушанных текстов и представлять их в виде доклада, статьи, рецензии, резюме.
- Выступать перед аудиторией с текстами различной жанровой принадлежности.
- Осуществлять речевой самоконтроль.

## 5. Содержание учебного курса

### **Сбор материала для письменного и устного высказывания (5 ч)**

Выбор темы реферата (доклада) и обдумывание основной мысли.

Выбор коммуникативной стратегии: анализ речевой ситуации, оценка будущих слушателей/читателей, предстоящей речевой обстановки, осознание цели будущего высказывания (письменного или устного).

Работа над содержанием речи: сбор и систематизация материала для будущего высказывания. Анализ литературы по теме: составление библиографии, отбор книг, статей, Интернет-публикаций по теме; их чтение и составление конспектов (полных или сжатых), тезисов, аннотаций и т. п. Конспектирование лекций учителя на заданную тему, особенности письменной передачи текста, воспринимаемого на слух.

Организация самостоятельной поисковой деятельности с использованием ресурсов Интернета в процессе подбора материала по теме реферата (выступления).

Сопоставление собственного взгляда с мнениями, отраженными в прочитанных текстах, в прослушанных выступлениях, докладах, лекциях по теме. Выделение главной и второстепенной информации.

Отбор наиболее удачных и ярких доказательств основной мысли в соответствии с целью и ситуацией речевого общения. Прямое и обратное доказательство. Тезисы и аргументы.

Способы цитирования в письменном пересказе прочитанной и прослушанной информации.

Развитие основной мысли в письменном и устном высказывании «5 ч) Систематизация и структурирование собранного по теме материала, составление предварительного плана.

Продумывание композиции высказывания: вступления, главной части, заключения.

Вступление как способ введения основной мысли. Виды и формы вступления. Особенности вступления и заключения публичного выступления.

Основная часть речевого высказывания. Подчинённость доказательств главной идее текста. Обдумывание последовательности в изложении доказательств как условие развития главной мысли высказывания. Логические формы и приёмы изложения (дедукция, индукция, аналогия).

Виды аргументов, правила и способы аргументации, убедительность аргументов.

Заключение и основная мысль текста (устного и письменного). Функция заключения, варианты заключений.

Смысловые части письменного текста и абзац. Разные способы связи частей текста и предложений.

Смысловые части устного высказывания и интонационные средства их связи.

Логичность и упорядоченность мысли как требование к письменному и устному речевому высказыванию. Риторические вопросы, вопросно-ответный ход как способ развития мысли текста.

Причинно-следственные отношения и способы их выражения в речи (лексические, синтаксические). Языковые средства, подчеркивающие движение мысли в письменном тексте.

Использование специфических средств письма для точной передачи мысли; абзац, знаки препинания, заглавные буквы и др.

Специфические средства устной речи и использование их для точной передачи мысли. Стили произношения (нейтральный, высокий и разговорный) и их особенности и уместность использования в разных ситуациях общения.

Уместное использование интонации, мимики и жестов как условие точности, правильности и выразительности устной речи.

### **Точность и правильность письменного и устного высказывания, уместность используемых средств (6 ч)**

Работа над точностью и правильностью речевого высказывания.

Точность передачи мысли как важное требование к устному и письменному высказыванию. Точность словоупотребления. Основные причины нарушения точности речи. Коррекция неточно сформулированной мысли.

Языковая норма и её признаки. Виды норм русского литературного языка: орфоэпические, интонационные, лексические, морфологические, синтаксические, стилистические и правописные (орфографические и пунктуационные). Вариативность норм.

Нормативные словари современного русского языка и справочники: орфоэпический словарь, толковый словарь, словарь грамматических трудностей, орфографический словарь и справочники по русскому правописанию.

Уместное использование языковых средств с учётом особенностей речевой ситуации. Уместное использование жестов; мимики, телодвижений и позы в разных ситуациях устного общения.

Лексическая и грамматическая синонимия как источник точности, ясности и стилистической уместности речи. Осознанный выбор из существующих синонимических вариантов языковых средств, наиболее подходящих в данной речевой ситуации.

Оценка точности, чистоты, выразительности и уместности речевого высказывания, его соответствия нормам современного русского литературного языка.

### **Средства эмоционального воздействия на читателя и слушателя (6 ч)**

Выразительность речи. Источник богатства и выразительности русской речи: звуковой строй языка; лексическая, словообразовательная, грамматическая синонимия; многозначность слова, антонимия и др.

Использование в письменном высказывании средств эмоционального воздействия на читателя.

Стилистические фигуры и особенности их использования в письменной речи: риторическое обращение, инверсия, синтаксический параллелизм, анафора, эпифора, антитеза, оксюморон, градация, эллипсис, умолчание и т. д. Графическое оформление текста как средство эмоционального воздействия на читателя.

Использование в публичном выступлении средств эмоционального воздействия на слушателя. Интонационные особенности предложений, содержащих стилистические фигуры. Употребление их в устной речи.

Жест, мимика, тон, темп высказывания как средства эмоционального воздействия на слушателя.

Особенности речевого этикета в официально-деловой, научной и публицистической сферах общения.

### **Публичная защита реферата (10ч)**

Психолого-физиологическая подготовка к выступлению. Репетиция речи. Выработка уверенности в себе. Продумывание внешнего вида.

Психологическая готовность к трудностям публичного выступления.

Основные критерии оценки выступления на защите реферата: содержательность; соответствие языковым нормам; выразительность речи; успешность речевого взаимодействия с участниками обсуждения реферата.

**6. Тематическое планирование  
Расписание учебного времени**

№	Распределение учебного времени	Общее количество часов	В том числе					
			Семинар	Внеклассное чтение	Лабораторные работы	Практикум	Зачетные работы	Экскурсии
1.	Всего часов по учебному плану	34	2			4	1	
2.	Количество часов в неделю	1						
3.	Запланировано на 1 четверть	8						
	Запланировано на 2 четверть	8						
4.	Запланировано на 3 четверть	10						
	Запланировано на 4 четверть	8						

**Планирование основных тем (разделов, блоков, модулей)**

№	Тема (раздел, блок, модуль)	Основные виды учебной деятельности обучающихся	Количество часов
1.	Сбор материала для письменного и устного высказывания	<p><i>Познавательные УУД:</i> знать определение «фразеологизм», различать виды фразеологических оборотов, осуществлять комплексный анализ текста</p> <p><i>Регулятивные УУД:</i> определять цель учебной деятельности; выбирать средства достижения цели; планировать учебную деятельность; оценивать способы достижения цели; сохранять познавательную задачу в течение урока, самостоятельно анализировать и исправлять свои ошибки; оценивать учебные достижения.</p> <p><i>Коммуникативные УУД:</i> выдвигать и обосновывать точку зрения, аргументировать свой ответ, продуктивно общаться и взаимодействовать в процессе совместной</p>	6

		<p>деятельности; осознанно использовать речевые средства в соответствии с ситуацией общения и коммуникативной задачей; создавать устные и письменные тексты для решения разных задач общения</p>	
2	Развитие основной мысли в письменном и устном высказывании	<p><i>Познавательные УУД:</i> находить фразеологический оборот в тексте, использовать фразеологический оборот в речи в соответствии с коммуникативной задачей.</p> <p><i>Регулятивные УУД:</i> определять цель учебной деятельности; выбирать средства достижения цели; планировать учебную деятельность; оценивать способы достижения цели; сохранять познавательную задачу в течение урока, самостоятельно анализировать и исправлять свои ошибки; оценивать учебные достижения.</p> <p><i>Коммуникативные УУД:</i> выдвигать и обосновывать точку зрения, аргументировать свой ответ, продуктивно общаться и взаимодействовать в процессе совместной деятельности; осознанно использовать речевые средства в соответствии с ситуацией общения и коммуникативной задачей; создавать устные высказывания.</p>	6
3	Точность и правильность письменного и устного высказывания, уместность используемых средств	<p><i>Познавательные УУД:</i> находить фразеологический оборот в тексте, использовать фразеологический оборот в речи в соответствии с коммуникативной задачей.</p> <p><i>Регулятивные УУД:</i> определять цель учебной деятельности; выбирать средства достижения цели; планировать учебную деятельность; оценивать способы достижения цели; сохранять познавательную задачу в течение урока, самостоятельно анализировать и исправлять свои ошибки; оценивать учебные достижения.</p> <p><i>Коммуникативные УУД:</i> выдвигать и обосновывать точку зрения, аргументировать свой ответ, продуктивно общаться и взаимодействовать в процессе совместной</p>	6



		деятельности; осознанно использовать речевые средства в соответствии с ситуацией общения и коммуникативной задачей; создавать устные высказывания.	
4.	Средства эмоционального воздействия на читателя и слушателя	<p><i>Познавательные УУД:</i> фразеология как раздел русского языка, этапы формирования фразеологии, осуществлять комплексный анализ текста</p> <p><i>Регулятивные УУД:</i> определять цель учебной деятельности; выбирать средства достижения цели; планировать учебную деятельность; оценивать способы достижения цели; сохранять познавательную задачу в течение урока, самостоятельно анализировать и исправлять свои ошибки; оценивать учебные достижения.</p> <p><i>Коммуникативные УУД:</i> выдвигать и обосновывать точку зрения, аргументировать свой ответ, продуктивно общаться и взаимодействовать в процессе совместной деятельности; осознанно использовать речевые средства в соответствии с ситуацией общения и коммуникативной задачей; создавать устные высказывания.</p>	6
5.	<b>Публичная защита реферата</b>	<p><i>Познавательные УУД:</i> распознавать фразеологизмы в современной речи</p> <p><i>Регулятивные УУД:</i> определять цель учебной деятельности; выбирать средства достижения цели; планировать учебную деятельность; оценивать способы достижения цели; сохранять познавательную задачу в течение урока, самостоятельно анализировать и исправлять свои ошибки; оценивать учебные достижения.</p> <p><i>Коммуникативные УУД:</i> выдвигать и обосновывать точку зрения, аргументировать свой ответ, продуктивно общаться и взаимодействовать в процессе совместной деятельности; осознанно использовать речевые средства в соответствии с ситуацией общения и коммуникативной задачей; создавать устные и</p>	10 <b>Итого-34</b>

		письменные тексты для решения разных задач общения	
--	--	--	--

**Календарно-тематическое планирование по элективному курсу «Искусство устной и письменной речи»  
на 2023 - 2024 учебный год**

№	Дата изучения	Тема занятия	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы	Количество академических часов
<b>Модуль 1. Сбор материала для письменного и устного высказывания</b>				
1		Выбор темы реферата (доклада) и обдумывание основной мысли.		1
2		Работа над содержанием речи: сбор и систематизация материала для будущего высказывания.	ЯКласс <a href="https://www.yaklass.ru/">https://www.yaklass.ru/</a>	1
3-4		Отбор наиболее удачных и ярких доказательств основной мысли в соответствии с целью и ситуацией речевого общения.	ЯКласс <a href="https://www.yaklass.ru/">https://www.yaklass.ru/</a>	2
5		Прямое и обратное доказательство. Тезисы и аргументы	РЭШ <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>	1
6		Способы цитирования в письменном пересказе прочитанной и прослушанной информации.		1
<b>Вид контроля:</b> сочинение				

<b>Модуль 2. Развитие основной мысли в письменном и устном высказывании</b>				
7		Вступление как способ введения основной мысли. Виды и формы вступления	Сдам ГИА <a href="https://sdamgia.ru/">https://sdamgia.ru/</a>	1

8		Основная часть речевого высказывания. Подчинённость доказательств главной идее текста.	ЯКласс <a href="https://www.yaklass.ru/">https://www.yaklass.ru/</a>	1
9		Заключение и основная мысль текста (устного и письменного). Функция заключения, варианты заключений.	ЯКласс <a href="https://www.yaklass.ru/">https://www.yaklass.ru/</a>	1
10		Смысловые части письменного текста и абзац	РЭШ <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>	1
11		Смысловые части устного высказывания и интонационные средства их связи.	Сдам ГИА <a href="https://sdamgia.ru/">https://sdamgia.ru/</a>	1
12		Языковые средства, подчеркивающие движение мысли в письменном тексте		1

Вид контроля: сочинение

**Модуль 3. Точность и правильность письменного и устного высказывания, уместность используемых средств**

13		Точность передачи мысли как важное требование к устному и письменному высказыванию	ЯКласс <a href="https://www.yaklass.ru/">https://www.yaklass.ru/</a>	1
14		Языковая норма и её признаки. Виды норм русского литературного языка	ЯКласс <a href="https://www.yaklass.ru/">https://www.yaklass.ru/</a>	1
15		Нормативные словари современного русского языка и справочники	РЭШ <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>	1
16-17		Уместное использование языковых средств с учётом особенностей речевой ситуации		2
18		Лексическая и грамматическая синонимия	РЭШ <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>	1

Вид контроля: создание альманаха

**Модуль 4. Средства эмоционального воздействия на читателя  
и слушателя**

19		Использование в письменном высказывании средств эмоционального воздействия на читателя	Справочник по фразеологии «грамота.ру» <a href="http://new.gramota.ru/spravka/phrases/">http://new.gramota.ru/spravka/phrases/</a>	1
20-21		Стилистические фигуры и особенности их использования в письменной речи	Сдам ГИА <a href="https://sdamgia.ru/">https://sdamgia.ru/</a>	2
22		Графическое оформление текста как средство эмоционального воздействия на читателя	Справочник по фразеологии «грамота.ру» <a href="http://new.gramota.ru/spravka/phrases/">http://new.gramota.ru/spravka/phrases/</a>	1
23-24		Особенности речевого этикета в официально-деловой, научной и публицистической сферах общения.	Справочник по фразеологии «грамота.ру»	2

			<a href="http://new.gramota.ru/spravka//phrases/">http://new.gramota.ru/spravka//phrases/</a>	
<b>Модуль 5. Публичная защита реферата</b>				
25		Основные критерии оценки выступления на защите реферата	ЯКласс <a href="https://www.yaklass.ru/">https://www.yaklass.ru/</a>	2
26-27		Психолого-физиологическая подготовка к выступлению	Справочник по фразеологии «грамота.ру» <a href="http://new.gramota.ru/spravka//phrases/">http://new.gramota.ru/spravka//phrases/</a>	3
30-31		Выработка уверенности в себе.		2
32-34		Публичная защита реферата	Сдам ГИА <a href="https://sdamgia.ru/">https://sdamgia.ru/</a>	3
Вид контроля: защита реферата				

## 7. Описание учебно-методического и материально-технического обеспечения образовательной деятельности:

Для учащихся

*Баранов А.Л.* Я вас слушаю. — М., 1990.

*Волков А.А.* Основы риторики. — М., 2005.

*Голуб И.Б., Розенталь Д.Э.* Занимательная стилистика. — М., 1989. *Гольдин В.Е.* Речь и этикет. — М., 1983.

*Мазнёва О.А., Михайлова И.М.* Риторика. Учебное пособие для учащихся 10—11 классов. — М., 2006.

*Милославский И.Г.* Культура речи и русская грамматика. — М., 2002.

*Павлова Л.Г.* Спор, дискуссия, полемика. — М., 1991.

*Розенталь Д.Э.* А как сказать лучше? — М., 1988.

*Скворцов Л.М.* Правильно ли мы говорим по-русски? — М., 1983.

Словари

*Крысин Л.П.* Школьным словарь иностранных слов. — М., 1997.

*Львов В.В.* Школьный орфоэпический словарь русского языка. - М., 2004.

*Скворцов Л.И.* Культура русской речи. Словарь-справочник. — М., 2003.

*Школьный словарь иностранных слов / под ред. В.В. Иванова.* — 4-е изд. — М., 1999.

*Энциклопедический словарь юного филолога (языкознание) / сост. М.В. Панов.* — М., 1984.

Для учителя

*Аванесов Р.И.* Русское литературное произношение. — 6-е изд., перераб. и доп. — М., 1984.

*Винокур Т.Г.* Говорящий и слушающий. Варианты речевого поведения. — М., 1993.

*Гойхман О.Я., Надеина Т.М.* Основы речевой коммуникации. — М., 1997.

*Граудина Л.К., Мифкевич Г.И.* Теория и практика русского красноречия. — М., 1989.

*Ивин А.Л.* Основы теории аргументации. — М., 1997.

*Казарцева О.М.* Культура речевого общения: теория и практика обучения. — М., 1998.

Ладыженская Т.А. Живое слово. Устная речь как средство и предмет обучения. — М., 1986.

Львова С.И. Язык в речевом общении: Книга для учителя. — М, 1991.

Стернин И.А. Коммуникативные ситуации. — Воронеж, 1993.

Трофимова Г.К. Русский язык и культура речи: Курс лекций. — М., 2004.

**Технические средства обучения:**

- компьютер
- проектор
- колонки

Лист контроля

Дата	Цель проверки	Замечания	Срок исполнения	Подпись
	Соответствие Положению о рабочей программе по учебным предметам, курсам в ЛГ МАОУ «СОШ №3», требованиям ФГОС/ФК ГОС			


